

TOMAS SARACENO

ARIA

22 FEBBRAIO 19 LUGLIO 2020



Ragnatele come opere d'arte, il cosmo come geometrie, vibrazioni e suoni: la mostra di Palazzo Strozzi *Tomás Saraceno. Aria* esplora le possibilità e la nostra capacità di metterci in contatto con il mondo in modo nuovo.

Tomás Saraceno. Aria, una grande mostra, a cura di Arturo Galansino, dedicata a uno dei più originali e visionari artisti contemporanei al mondo, la cui ricerca poliedrica e creativa unisce arte, scienze naturali e sociali.

Saraceno crea opere immersive che invitano a cambiare punto di vista sulla realtà e a entrare in connessione con fenomeni ed elementi non umani come **polvere, ragni e piante** che diventano protagonisti delle sue installazioni e metafore della nostra percezione del cosmo. La mostra, suo più ampio progetto mai realizzato in Italia, esalta il

Scritto da Antonella Burberi
Mercoledì 26 Febbraio 2020 10:49 -

contesto s

torico e simbolico di Palazzo Strozzi e di Firenze attraverso un profondo e originale dialogo tra Rinascimento e contemporaneità, proponendo un cambiamento del modello di riferimento dall'uomo al centro del mondo, all'uomo come parte di un universo in cui ricercare una nuova armonia.



Punto di partenza della mostra è ***Thermodynamic Constellation*** (Costellazione termodinamica) una nuova installazione per il cortile di Palazzo Strozzi. L'opera, composta da tre grandi sfere specchianti sospese, diviene simbolo di Saraceno per i temi ambientali. Saraceno immagina un mondo libero dall'uso dei combustibili fossili e trae l'esperienza dalla sperimentazione con mongolfiere capaci di volare grazie alla sola energia solare.

La mostra è accompagnata da iniziative rivolte alle scuole ed ai giovani, per prenotazioni: prenotazioni@palazzostrozzi.org

055/2645155 www.palazzostrozzi.org

PALAZZO STROZZI - TOMAS SARACENO

Scritto da Antonella Burberi

Mercoledì 26 Febbraio 2020 10:49 -

tutti i giorni 10:00 - 20:00 giovedì 10:00 - 23:00

costo del biglietto: intero 13€, ridotto 10€, € 4,00 per le scuole