

ARTISTE. FIRENZE 1900 -1950

Scritto da Antonella Burberi

Lunedì 24 Settembre 2018 15:46 -

Fondazione CR Firenze (Via Bufalini n. 6) – dal 22 settembre al 18 novembre lo Spazio Mostre di Fondazione CR Firenze ospita la mostra

“

ARTISTE. FIRENZE 1900 – 1950”

,

promossa dalla Fondazione e Advancing Women Artists in collaborazione con il Gabinetto G.P. Vieusseux e l'associazione culturale il Palmerino. La mostra si inserisce nel programma del Festival “L'Eredità delle donne” dal 21 al 23 settembre, sotto la direzione artistica di Serena Dandini.

La mostra, curata da Lucia Mannini e Chiara Toti, mette al centro le figure di Leonetta Pieraccini e Fillide Giorgi, due artiste unite da una profonda amicizia, sposate con due grandi intellettuali: Emilio Cecchi e Arrigo Levasti ed entrambe allieve di Giovanni Fattori.



Accanto alle opere delle due artiste si dispiegano altre donne, artiste coeve, che operarono a Firenze nella prima metà del Novecento: *Flavia Arlotta, Elisabeth Chaplin, Vittoria Morelli, Marisa Mori, Elena Salvaneschi, Adriana Pincherle e la scultrice Evelyn Scarampi* che documentano come i linguaggi dell'arte fossero interpretati dalle donne con grande talento, offrendo un momento di riflessione sulle differenti opportunità e possibilità delle artiste donne rispetto agli uomini anche in considerazione dell'equilibrio difficile tra creatività ed impegni familiari.

ARTISTE. FIRENZE 1900 -1950

Scritto da Antonella Burberi

Lunedì 24 Settembre 2018 15:46 -

La mostra si compone di una quarantina di opere, alcune delle quali mai esposte al pubblico, concesse in prestito da collezionisti privati oltre che da musei e istituzioni pubbliche. Per l'occasione si è proceduto al restauro e manutenzione conservativa delle opere esposte i cui costi sono stati dal Comitato Organizzatore.

Ingresso gratuito dal giovedì alla domenica orario continuato 10/18