Scritto da Antonella Burberi
Giovedì 19 Febbraio 2015 14:49 -

**Firenze, Museo Archeologico Nazionale** - Fino all'8 marzo sarà possibile ammirare la celebre testa di cavallo **Medici - Riccardi** al Museo Archeologico Nazionale, durante il restauro "a cantiere aperto" reso possibile dal contributo straordinario della
**Fondazione**
*non profit*
**Friends of Florence**
***.***
Il lavoro verrà eseguito da Nicola Salvioli, esperto restauratore e docente di restauro dei metalli, sotto la direzione di Mario Iozzo e la supervisione di Stefano sarri (Centro di Restauro della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana).

L'opera è un capolavoro della scultura greca di età tardo-classica (intorno al 350 a. C.) appartenuta a Lorenzo il Magnifico, integrata dal restauratore Bartolomeo Cennini sotto Cosimo II e nel 1881 passata al Museo Archeologico Nazsionale di Firenze insieme a tutti gli altri reperti archeologici che avevano costituito le importanti collezioni mediceo-lorenesi.

Dal 14 marzo prossimo la bellima testa di destriero da guerra, con criniera cesellata e dettagli anatomici accuratissimi, sarà esposta nella mostra "***Potere e Pathos. Bronzi del mondo ellenistico"*** in programmazione a Palazzo Strozzi dal 14 marzo al 21 giugno 2015, per poi essere prestata per altre esposizioni a Los Angeles e Washington DC, nel 2016.