

Casa de tabaco

Vìnales, Cuba.

Grande capanna per l’essiccazione del tabacco completamente in legno,

costruita direttamente dai campesinos

Progetto di riflessione sull’estetica nell’architettura

_____

Imprenditore nel campo della pubblicità, grafica, fotografia, fotoincisione, stampa serigrafica e digitale, disegno, pittura.

Approfondisce studi sulla critica, analisi e lettura della fotografia.

Attualmente vive a Firenze e lavora nel suo studio-laboratorio di arte contemporanea

(Via Ghibellina 16r).

Collabora con il gruppo DEA Equipe Photograpy