

□ *La vita professionale di Pilar Carmona*

Nata a Cordoba, inizia all'età di 8 anni il Conservatorio Superiore di Danza e Musica a Cordoba, prosegue la sua formazione artistica in Siviglia e Madrid con maestri come: MANOLO MARIN, MATILDE CORAL, LA TONA, MARIO MAYA, EL GUITO, MANOLETE, MERCHE ESMERALDA ed altri.

*All'età di 18 anni debutta come ballerina professionista con la **Compagnia di MARIO MAYA** al Festival Internazionale di danza LA FENICE di Venezia, proseguendo una tournée internazionale.*

*Al suo attivo numerosissimi spettacoli importanti che le hanno dato la possibilità di approfondire la conoscenza del Flamenco e fare esperienza del confronto con diversi tipi di pubblico, dal Tablao al Teatro, sia in Spagna che all'estero. Ha partecipato alle Opere: **El Amor Brujo** (musica di MANUEL DE FALLA, Compagnia di MARIO MAYA),*

Azabache

per la Expo 92 Sevilla (Diretta da MANOLO MARIN)

Yo Elegi el Flamenco

,
Goya

,
Carmen

,
Celos y Muerte

,
Flamenco 94

,
Tierra

,
Agua y Fuego

(Compagnia di Yoko Komanstubara, Giappone). Ha condiviso il palcoscenico con artisti come
JOAQUIN CORTES

,
LOLA GRECO

,
RAFAEL AMARGO

,
LUIS ORTEGA

,
ADELA CAMPALLO

ecc. in teatri come Teatro Spagnolo (Madrid), Italicas (Siviglia), Crec (Barcelona), Metropolitan Lincoln Center (NY), Teatro Romano (Arles) , Opera House (Belfast), Hibiya (Tokyo), Ginsa (Osaka), collabora con la Compagnia ISPANO-GIAPPONESE DI
YOKO KOMANSTUBARA

, *Rhythm of Dance*, Fusione di musica Celtica e Flamenco.

I suoi maestri: Manolo Marín, Matilde Coral, Merche Esmeralda, Carmen Ledesma, Milagros Menjibar, tra i più giovani, La Yerbabuena, Mercedes Ruiz, Rocío Molina e molti altri.

In Italia dal 2000 per lavorare con la **COMPAGNIA FLAMENCO LIBRE** diretta da **JUAN LOR ENZO**

, partecipando e collaborando con importanti Rassegne, Festival di Danza, TV e Stage per tutta l'Italia come Taormina Arte Festival, Il Vittoriale, Festival Mundi a Roma, Fiesta Capanelle Roma, Festival Etnico Forum Milano, Teatro Verdi, Fiesole, Villa Strozzi Firenze. Tour con il chitarrista

AL DI MEOLA

in Teatri come, Villa Grande a Napoli, Teatro Romano a Cagliari. Numerosi interventi in Tv con il gruppo Los Reyes.

Nel 2003 partecipa al Gala Evening to Benefit Columbia University Medical Center a New York come ospite d'onore l'ex Presidente **BILL CLINTON**.

2004 Tournè con la **COMPAGNIA FLAMENCO LIBRE** e il ballerino **JOSE' GRECO** nel Festival Etnico di Ancona, Al Vittoriale sul Lago di Como, Progetto Musica (Terme di Tettuccio) Montecatini.

2005 Collabora come prima ballerina allo Spettacolo **SINFONISMO FLAMENCO** del concertista Juan Lorenzo, che per la prima volta in Italia mette in scena uno spettacolo flamenco con orchestra sinfonica, ospitando il celebre ballerino

ANTONIO MARQUEZ

. Partecipa al

Festival SS. Annunziata

FirenzEstate 2005

a cura di UnoCultura - Direttore Artistico Silvana Grippi.

2006 Tournè in Italia con **SEVILLA FLAMENCA** con la Chitarra di **JOSE' LUIS POSTIGO** (Fundacion Cristina Heeren) e il Ballerino (Premio Nacional di Flamenco)

EL CHORO

2007 Tournè con la compagnia **FLAMENCO LIBRE** e il Ballerino **JOSE' GRECO**. Partecipa al programma di RaiUno **DOMENICA IN**. Capodanno a Jakarta (Indonesia) con **GIPSY KING**

2008 Partecipa al Festival di "SAN REMO" con **LITTLE TONY** e **GIPSY KING**. Tournè con i **GIPSY KING** in tutta l'Europa (Bulgaria, Ungheria, Romania, Grecia, Italia, Germania, Francia, Spagna ecc.). Partecipa al Capodanno di RAI1.

2009 Collabora con **ANTONIO MARQUEZ** e **FLAMENCO LIBRE** per la realizzazione dello Spettacolo Tango-Flamenco fusione tra Flamenco e il Tango Argentino rappresentato in Toscana al Teatro il Giglio di Lucca, Teatro Verdi a Pisa e Puccini a Firenze. Partecipa al Programma di TV Spagnola " **Andaluses por El Mundo**" dedicato ai artisti Andalusi sparsi nel mondo.

Los tablaos (Teatri in cui Pilar Carmona si è esibita):

PATIO SEVILLANO, LA TROCHA (Sevilla)

DON MANUEL, MARISA (Cordoba),

CAFE DE CHINITAS, CORRAL DE LA MORERIA (Madrid)

GITANERIAS, EI DUENDE (Mexico)

EL PATIO FLAMENCO Y EL FLAMENCO (Tokio)

Pilar Carmona

Scritto da Silvana Grippi

Giovedì 05 Agosto 2010 15:55 - Ultimo aggiornamento Venerdì 06 Agosto 2010 16:56

*Collabora con SKY TV nel programma del canale cult "**FLAMENCO**".*

Sceglie Firenze come città dove vivere, divulgare la sua cultura e aiutare a comprendere l'espressione del puro Flamenco.