

Le parentesi d'arte di Luigi Maisto

Scritto da Silvana Grippi

Lunedì 15 Gennaio 2007 20:49 - Ultimo aggiornamento Venerdì 02 Agosto 2013 12:56

Galleria DEA - in questi giorni si è aperta la Mostra dell'artista Luigi Maisto, un giovane emergente che ci presenta le sue opere.

Parentesi d'arte - colori, immagini, e...mozioni - rimane aperta in borgo Pinti 42/r - Firenze fino al 21 Gennaio 2007.

Del Mastio Luigi parlando di sè, spiega del suo innato interesse per l'arte e in particolare per il disegno, riscoperto a pieno nell'estate del 2001, quando di getto inizia a realizzare una grande quantità di dipinti, alcuni delle quali esposte nella mostra. I suoi inizi sono figurativi, con una forte inclinazione all'espressionismo tedesco, approda poi all'astrattismo, unica espressione artistica in grado di fargli manifestare liberamente tutte le sue emozioni più profonde.

Dipinge soltanto le sensazioni che prova e il proprio stato d'animo, sono i titoli delle sue opere a descriverci quello che è rappresentato nel quadro: "Emozioni Sovrapposte", "Anima", "11 settembre 2001"...

Le pennellate sono secche, veloci e frammentarie simbolo di una frenesia artistica che lascia poco spazio al pensiero razionale. I colori sono sovrapposti creando grandi effetti cromatici e materici. Le tecniche usate sono le più svariate: olio, tepera, innesti di diversi materiali; tutto riesce a coesistere e tutto viene realizzato sui più svariati supporti dal legno alla tela.

Nella mostra sono presenti anche opere grafiche dove ritroviamo la stessa predilezione per la tecnica mista: matita, china, pennarello, computer grafica si amalgamano sul foglio e sfruttano gli effetti di luce. I temi rappresentati sono stilizzazioni di soggetti figurativi: profili di donna, mani, corpi femminili, simboli astratti. Una parentesi, dunque, ma che merita l'attenzione di chi è interessato a vedere nuove forme espressive e scoprire nuovi talenti.

Critica d'arte di Martina Cerruti

Le parentesi d'arte di Luigi Maisto

Scritto da Silvana Grippi

Lunedì 15 Gennaio 2007 20:49 - Ultimo aggiornamento Venerdì 02 Agosto 2013 12:56



Titolo: Le parentesi d'arte
Anno: 2007
Supporto: Mistela (pennino rosso computer grafico) su carta
Dimensione: cm 21 x 26,7