

## **Caramelle Cinesi**

- 01. UN TEMA**
- 02. MARCO POLO**
- 03. ULISSE**
- 04. LE RAGAZZE DI SAN FREDIANO**
- 05. ORECCHIE DA CONIGLIO**
- 06. ANNA O**
- 07. IL FILO DI ARIANNA**
- 08. BERESINA**
- 09. GRAZIE UVA (poesia di Umberto Bonetti)**
- 10. REPUBBLICA**

-----

Hanno ancora ragione di esistere i cantastorie? La risposta è assolutamente sì: c'è sempre un dannata necessità di qualcuno che sappia scavare dentro le nostre coscienze incidendo nel sangue le sue iniziali, andando a solleticare le nostre "corde" più o meno nascoste.

Cranchi (da Massimiliano Cranchi, voce e chitarra del gruppo) è un semplice progetto acustico che probabilmente non si è mai posto questo problema e verosimilmente non ha neanche l'interesse di raggiungere tale obiettivo.

Cranchi canta storie, che raccontano di amori, sentimenti, viaggi (Marco Polo e Ulisse) nonché di abbandono e delle incomprensioni umane, che siano tra uomo e donna, o direttamente dentro di sé (Anna O).

Un intimismo sussurrato che disinfetta le nostre anime con la sua immacolata semplicità e colora di bianco la nostra giornata, tra malinconia e poesia.

Le cose più belle in fondo sono le più semplici: basta sapersi mettere in gioco.

Un'ulteriore nota di merito per i bei disegni di copertina.

## **CRANCHI**

Scritto da Fabio Nocentini  
Giovedì 17 Febbraio 2011 00:00 -

---

**Massimiliano Locandro**