

World Trade Center

Un film di Oliver Stone. Con Nicolas Cage, Michael Pena, Maggie Gyllenhaal, Maria Bello, Stephen Dorff, Jay Hernandez, Michael Shannon. Genere Drammatico, colore, 129 minuti. Produzione USA 2006.

La vera storia del salvataggio di due poliziotti della Port Authority trovati ventiquattro ore dopo sotto le macerie del World Trade Center durante le operazioni di soccorso l'11 settembre 2001. JJ Mc Loughlin (Nicholas Cage), a capo di alcuni agenti di polizia portuale, entra nelle torri per salvare le migliaia di persone intrappolate nel World Trade Center. I minuti corrono inesorabili. Inaspettato, un fragore terrificante li scuote. Collassa la prima torre. Dopo alcuni minuti la seconda. Mc Loughlin e l'agente Jimeno rimangono intrappolati sotto le macerie, senza via di scampo.

Oliver Stone, basandosi sui racconti dei due agenti, delinea la vicenda umana di un popolo ferito da un "atto di guerra" che è penetrato in modo indelebile nella memoria degli Americani. Proprio per questo ha chiesto realismo assoluto anche per i minimi dettagli, come il colore degli occhi della moglie dell'agente Mc Loughlin, interpretata dall'attrice Maria Bello che per la prima volta appare in video con gli occhi azzurri.

Sull'11 settembre ci sono molte teorie. Teorie che dividono. World Trade Center invece è un film che unisce

perché a prescindere dalle cause o dalle conseguenze fotografa il momento in cui tutti gli americani si sono sentiti più

uniti, più fratelli, a dimostrazione di un profondo senso di solidarietà e patriottismo che unisce gli esseri umani. E Oliver Stone è , prima ancora di essere un regista, un cittadino degli Stati Uniti.

Iole Serafini-DEApress