La Divina Commedia renderà divina lanostra Firenze il 16 maggio, quando diventerà, come gli ultimi treanni passati, il sopralluogo per la quarta edizione di“All'Improvviso Dante, 100 canti per Firenze”. Seicentocinquantasaranno i cantori a dare la voce alle letture delle varie operecelebri di Dante.

Lo scrittore Arnaldo Foà leggerà iIII e III canto dell'Inferno. Il cantante fondatore del gruppomusicale punk CCCP, Giovanni Lindo Ferretti, leggerà il IV canto delPurgatorio nella Chiesa di Beatrice. Massimo Verdastro darà voce alXIC canto dell'Inferno nella sede della Società Dante Alighieri. El'imprenditore della moda, Brunello Cucinelli, leggerà il I cantodel Paradiso in Piazza della Signoria. Il pittore Giampaolo Talani eil cantante Riccardo Marasco reciteranno insieme alcuni versi dellaDivina Commedia. In Palazzo Strozzi ci saranno le storiche “WineFamily” toscane: Tiziana Frescobaldi, Francesca Folonari, AgneseMazzei e Caterina de' Renzis Sonnino.

L'evento è stato ideato e organizzatodall'Associazione culturale CULT-er in collaborazione con ElsinorTeatro Stabile d'Innovazione per la Provincia di Firenze, e con laconsulenza artistica di Franco Palmieri all'interno dellamanifestazione del Genio Fiorentino. Quest'annoc'è anche una novità: l'intera Cantica del Paradiso verrà lettadai cantori in 33 postazioni di via di Calzaiuoli, da Piazza dellaRepubblica a Piazza del Duomo.

“All'Improvviso Dante, 100 canti perFirenze” è un evento colossale che è cresciuto enormemente negliultimi tre anni: dai100 cantori della prima edizione nel 2006, passando per i 213 dellaseconda, fino ad arrivare al numero record di 453 nel 2008.Quest'anno le iscrizioni per leggere i canti della Divina Commedia insimultanea con altri cantanti sono chiuse a 650. Però l'ambizione èdi raggiungere ancora persone, fino ad ottocento, per questaedizione. Durante le manifestazioni precedenti ciò è diventatoun'esperienza molto interessante e dinamica, che ha evidenziato unavvenimento popolare di grande valenza culturale. Interessantel'aspetto per cui può diventare protagonista chiunque lo desideri:cittadini, intellettuali, famiglie, personalità del mondo dellacultura e dello spettacolo e tanti studenti. Il punto di forzadell'iniziativa sono gli Istituti scolastici che incoraggiano glistudenti: precedentemente hanno partecipato 417 ragazzi affiancati dainsegnanti per approfondire la conoscenza della Commedia.