Dario Marianelli: vincitore dell'Oscar torna a Pisa

E ora il vincitore dell'Oscar 2008 torna alla sua città natale, Pisa, per regalare le sue musiche che hanno conquistato tutto il mondo. Dario Marianelli, che vinse l'Oscar nel 2008 per la colonna sonora di “Espiazione”, diretto dal regista Joe Wright, suonerà mercoledì 29 aprile, al Teatro Verdi di Pisa. Il concerto, a cura dell'Orchestra Girolamo Frescoboldi e del Coro della Società Corale Pisana, è diretto dal maestro Gian Paolo Mazzoli. Che, per altro, è amico di Marianelli. Il concerto renderà omaggio a Marianelli, che suonerà alcuni brani suoi.

Dario nasce in una famiglia appasionata di musica. Le note del pianoforte come se fossero da sempre nel sangue. Già all'età di sei anni comincia a studiare il pianoforte, a cantare in un coro di ragazzi e da adolescente, studia contrappunto. La strada come compositore comincia a prendere forma quando fece gli esami di Conservatorio a Firenze, Livorno e Lucca. Poi, la borsa di studio a Londra per formazione professionale alla Guildhall School of Music and Drama lo porta a vincere il premio Benjamin Britten per la composizione musicale. Più tardi scrive per la BBC Symphony Orchestra.

Nel 2002, per prima volta, compone musica per il cinema: per il film 'Cose di questo mondo', di Michael Winterbottom, che vinse l'Orso d'Oro al festival cinematografico di Berlino. 'Orgoglio e pregiuduzio', diretto da Joe Wright nel 2005, diventa il primo grande successo e la sua prima candidatura agli Oscar. Le note giuste con Wright gli portano alla grande vittoria agli Oscar nel 2008 per le colonne sonore di 'Espiazione', un altro film diretto da Wright.

Dario ha uno stile diverso di comporre la sua musica. Compone tutto sul computer con il quale riesce a ricreare il suono del pianoforte ma anche di tutti gli altri strumenti musicali. Compone sul set sempre accompagnato dal regista: per lui è molto importante capire il personaggio per rivelare dei lati del carattere del personaggio attraverso la musica.

Prossimamente sentiremo le musiche di Dario Marianelli in 'The Soloist', con Robert Downey jr. e Jamie Foxx, e in 'Everybody's fine', con Robert De Niro e Drew Barrymore.