Il Festival del cinema di Torino ha suscitato già molta curiosità ancora prima di iniziare. Perché?

Il perché è Nanni Moretti che è stato indicato come momento di interesse rinnovativo. Iil festival è stato considerato new deal e contemporaneamente di grande rinnovamento. Giornalisti e comunicatori saranno tutti dietro Nanni Moretti, ogni cosa che dirà o farà verrà considerato e valutato (da sinistra a destra passando per il centro). Anche noi staremo a guardare - ma più i film che le persone - e quindi invito tutti i nostri collaboratori e coloro che vorranno scrivere anche se non nostri cronisti ma che saranno presenti al Festival di inviarci materiale che pubblicheremo volentieri per aprire un dibattito sul cinema italiano.

Silvana Grippi