

"Verso una società multiculturale - Immagini di un nuovo paese" è il titolo della mostra curata dalla "Fratelli Alinari", in occasione di un altro evento organizzato dal Ministero dell'Interno e dal Comune di Firenze. Entrando nella prima sala si può notare l'accostamento tra le immagini di ieri e quelle contemporanee, in tutto cento le immagini che parlano del fenomeno sociale dell'emigrazione e dell'integrazione. Un percorso storico che inizia con la descrizione nel nostro Paese già luogo di emigranti da oltre un secolo. L'iniziativa dovrebbe far vedere l'accoglienza e l'integrazione ma molte foto sono solo immagini di un repertorio di cui fanno parte scuola, lavoro, sanità e svago. Molti fotografi si occupano da più di venti anni del fenomeno stranieri fino a documentarne l'evoluzione generazionale: l'aspetto antropologico in questa mostra è stato trascurato ma che potrà essere da stimolo per la prossima volta. Questa mostra documentaristica svolge per intero il suo compito didattico diramandosi in sette sezioni: l'emigrazione, il lavoro, i diritti, la quotidianità, lo spazio del sapere, il tricolore e le storie di vita. Il concetto di "spostamento etnico" dovuto alle necessità sociali sono oggi un processo inarrestabile che rende la nostra nazione un villaggio globale dove è fondamentale che coesistano culture che si confrontano creando così un progresso sociale. Mostre come queste dovrebbero essere presenti nelle scuole per creare sensibilizzazione e far crescere gli adolescenti con concetti nuovi come essere cittadino del mondo.

La mostra resterà presso la sala San Pier Scheraggio degli Uffizi di Firenze fino ad Ottobre.