

Settant'anni di vita sociale con Cinecittà: l'evoluzione del nostro paese attraverso il cinema.

Nel 1937 per volere di Benito Mussolin nasce Cinecittà. Il Duce che avea l'anima del pubblicitario ed era un attento osservatore di quanto avveniva nelle altre nazioni, creò uno slogan (come era solito fare per usare la sua immagine e il suo potere inviando messaggi sociali "la cinematografia è l'arma più forte" , con questa frase affermando la sua volontà di dimostrare quella che era l'Italia dei vincitori che si raccontano e fece costruire in quattrocentosettantacinque giorni dall'architetto Gino Presutti."Cinecittà".

Cinecittà fu costruita nella capitale: furono allestiti sedici teatri di posa, una piscina per le riprese in acqua, tre ristoranti e bar, i camerini e i maestri di pittura, scultura, scenografia, fabbri e addetti agli effetti speciali, macchinisti, giardinieri e due famiglie di comparse Spoletini e Proietti .

Il cinema fin dalla sua invenzione ha rappresentato un'evoluzione storiografica che noi abbiamo potuto seguire e crescere con essa. Pregi e virtù dell'italiano sono stati messi al bando e mode e modalità comportamentali hanno segnato la nostra storia. Settant'anni compiuti il 28 aprile e festeggiati il 4 maggio a Roma con un grande party . Roma da sempre città del cinema si è raccontata attraverso i suoi registi che hanno avuto come scenario via Tuscolana 1055. Un luogo dove ancora lavorano artigiani, operai e che danno vita al pianeta dei sogni.

....continua