

A l'Institut Français Saint-Louis cinema e divertimento

L'Institut Français Saint-Louis di Roma ha aperto mercoledì 18 gennaio, con la proiezione del film *Un pure affaire*, il ciclo “Tanto per ridere”, rassegna cinematografica francofona dedicata alla commedia.

Dieci i film in programma ai quali il pubblico potrà assistere gratuitamente fino al 28 marzo tutti i martedì in prima serata e i mercoledì in replica pomeridiana.

Fondato nel 1945 dal filosofo Jacques Maritain, il centro culturale Saint-Louis, unico a Roma, propone un vasta scelta di attività volte alla conoscenza e alla diffusione della cultura francese.

Un calendario ricco di appuntamenti -conferenze, dibattiti, mostre, presentazioni di libri, rassegne cinematografiche- che mirano a coinvolgere la collettività nel suo insieme, a rappresentare e ad aprire uno sguardo sulla realtà contemporanea francese.

Fiore all'occhiello della cultura francofona, l'Institut Français Saint-Louis si conferma, ancora una volta, luogo di incontro, di aggregazione, di scambio culturale mantenendo e rafforzando continuamente quella vocazione pedagogica espressa fin dalla sua costituzione.

Visitando la pagina on-line - www.saintlouisdefrance.it- è possibile consultare il calendario dettagliato della rassegna cinematografica “Tanto per ridere” ideata perché “la commedia è un genere che sì ci fa ridere, ma anche scoprire, riflettere e reagire; sa diversificarsi e giocare con tutti i generi” secondo quanto affermato dagli organizzatori.

Primo incontro: il film *Un pure affaire* diretto da Alexander Coffre con François Damians e Pascale Arbillot. Candidato a tre nomination in occasione della 14° edizione del *Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez*, vincitore del premio speciale della giuria e del premio alla miglior interpretazione maschile e femminile, il film è una divertente e coinvolgente commedia dei giorni nostri in cui una

“Tanto per ridere” ...in francese

Scritto da Elena Davitti

Martedì 24 Gennaio 2012 13:05 -

l'apparente tranquillità di una tipica famiglia borghese verrà sconvolta da un'insolita scoperta che cambierà le sorti dei protagonisti.

La causa? Il ritrovamento di una borsa lasciata da uno sconosciuto in un parco.

A farne la scoperta David Pelame. Ormai prossimo ai quaranta, David si trova a fare i conti con una carriera da avvocato mai avviata, un matrimonio sull'orlo della crisi e due figli adolescenti con i quali non riesce a comunicare.

La notte di Natale, in seguito ad un battibecco con la moglie, decide di uscire a portare fuori il cane, unico momento in cui riesce a liberarsi dal peso delle mura domestiche. Camminando per il parco vicino casa David trova una borsa contenente cocaina abbandonata in un cespuglio da un pusher inseguito dalla polizia.

Che farne? Forse David ha trovato il modo per cambiare la sua vita, per riscattarsi e riscattare le sorti di una famiglia in crisi. Forse, ma non dimentichiamo che i soldi non fanno la felicità e nessun televisore al plasma, macchina nuova o orecchino di diamante potranno far scomparire i problemi.

Tra decisioni al confine della legalità, scambi di battute e scene esilaranti David e la sua compagna Christine riscopriranno i valori e i sentimenti che la routine quotidiana aveva eclissato.