Regolamento del concorso "Corto e MediaMIX - Habitat e Culture"

Requisiti di partecipazione: Copia DVD oppure miniDV
Scheda di partecipazione compilata in stampatello e firmata dall'autore.
Scheda tecnica dell'opera compilata integralmente.

Il materiale sopra indicato dovrà essere spedito presso:
Associazione D.E.A. Borgo Pinti 42 r Firenze entro il 26 settembre 2010 oppure recapitato a mano presso:
Comune di Firenze, Villa Arrivabene Piazza Alberti, Firenze – Tel. 055 2767822/8

Sezione 1) Nuovi Autori - Giovani e Studenti
Sono ammessi alla sezione "Nuovi autori" tutti i cortometraggi prodotti da ragazzi fra i 14 e i 21 anni di età. All'interno di questa categoria si dà la possibilità a tutti di concorrere per il premio speciale: "Fiocco rosso per la prevenzione" promosso dal Fantafondo, centro di aggregazione giovanile di via Rocca Tedalda, in occasione della giornata mondiale su prevenzione e AIDS. Inoltre, sono ammessi alla sezione i cortometraggi prodotti da studenti di Università italiane e straniere o iscritti a corsi di specializzazione post lauream, in lingua italiana o sottotitolati in italiano e/o inglese, senza preclusioni di generi o stili. Il comitato organizzatore provvederà alla preselezione. Le opere selezionate verranno proiettate durante le giornate del Festival. Nel corso del Festival la giuria provvederà alla votazione delle opere in concorso, decreterà il vincitore della rassegna e assegnerà gli altri premi previsti.

Sezione 2) Documentari - Ambiente & Culture
Questa speciale sezione è divisa in due categorie. La prima è la categoria Ambiente nella quale si concorrerà per i due premi speciali **"Natura e ambiente"** promosso da **VERDI AMBIENTE E SOCIETA'** Ass.ne onlus e **"Futuro sostenibile"** promosso da **ECOLOGISTI DEMOCRATICI**. La seconda è la categoria Culture nella quale si concorrerà per altri due premi speciali **"Uomo e città"** promosso da **MEDIARC Festival Internazionale di Architettura in Video** e

“Percorsi d’antropologia”
a cura delle Associazioni di promozione culturale
Antropologiche
e
Unocultura
. Sono ammessi alla sezione documentari in lingua italiana o sottotitolati in italiano o in inglese senza preclusione di generi e stili. Il comitato organizzatore provvederà alla preselezione. Le opere così selezionate verranno proiettate durante le giornate del Festival. Nel corso del Festival stesso la giuria provvederà alla votazione delle opere in concorso, decreterà il vincitore della rassegna e assegnerà gli altri premi previsti.

Sezione 3) Tema libero "Un messaggio in 15 minuti"
Questa sezione si apre sia ai Nuovi Autori che ai Professionisti, si accettano editi ed inediti: testimonianze e/o sperimentazioni, per esplorare il mondo contemporaneo attraverso i nuovi media: musica, teatro, installazioni, fumetti, assemblaggi, ecc.…Sono ammesse alla sezione opere in lingua italiana, sottotitolati in italiano o in inglese senza preclusione di generi stili. Il comitato organizzatore provvederà alla preselezione. Le opere così selezionate verranno proiettate durante le giornate del Festival. Nel corso del Festival stesso la giuria provvederà alla votazione delle opere in concorso, decreterà il vincitore della rassegna e assegnerà gli altri premi previsti.

Norme generali:
1. La durata massima delle opere dovrà essere 15 minuti.
2. Sono ammesse a partecipare opere realizzate, sia edite che inedite, ma con due valutazioni diverse.
3. Le spese di spedizione del materiale, che non verrà restituito, sono a carico del partecipante.
4. L’elenco dei finalisti le cui opere verranno proiettate nelle giornate del Festival verrà reso noto sul sito www.deapress.com circa dieci giorni prima dello svolgimento del Festival.
5. La giuria è composta da registi, professori universitari, critici cinematografici, esperti della materia, membri dell’associazione e rappresentanti del Consiglio di Q. 2.
6. I dati personali verranno utilizzati esclusivamente per finalità del Concorso, nel rispetto del Testo Unico della Privacy approvato il 27/06/2003 in vigore dal 1gennaio 2004. L’assegnazione dei premi avverrà durante la giornata del concorso o in tempi successivi, compatibilmente con l’erogazione degli stessi da parte degli sponsor.
7.Tutto il materiale sarà conservato presso l'Archivio storico DEApress - Agenzia di Stampa (Editoria-Fotogiornalismo, ecc.)

Per maggiori informazioni: www.comune.fi.it/quartieri/quartiere2
Ufficio stampa: redazione@deapress.com - http://www.deapress.com/

Partnerships

MEDIARC Festival Internazionale di Architettura in Video, Unocultura,
VERDI AMBIENTE E SOCIETA', ANTROPO*LOGICHE*, FANTACORTO, OFFICINE CINEMATOGRAFICHE,
Ecologisti Democratici, TEATRO INSTABILE Grazia Deledda, LIBRERIA MARZOCCO
Si accettano altre adesioni e sponsor

REGOLAMENTO CONCORSO
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
SCHEDA TECNICA